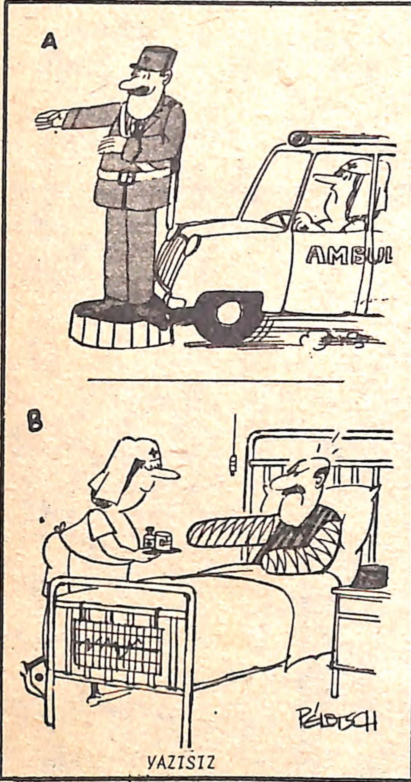
TİNA



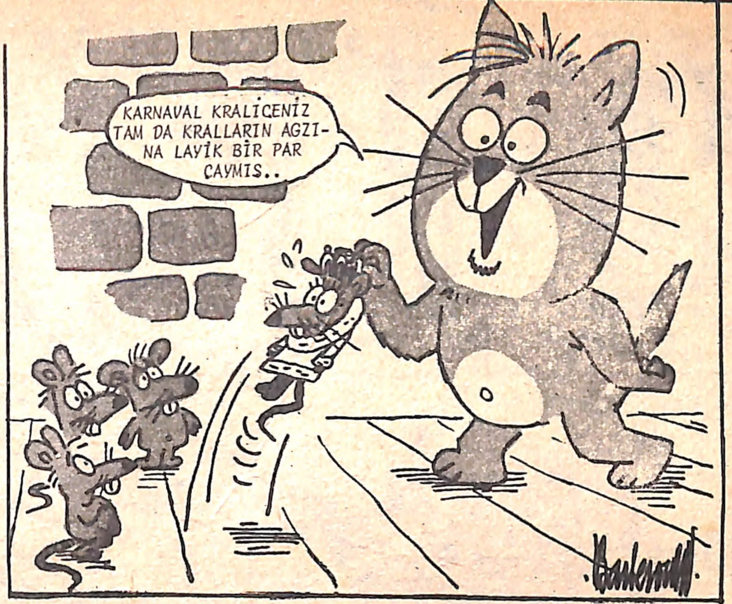
SAYI: 88
26 ŞUBAT 1969
100 KURUŞ

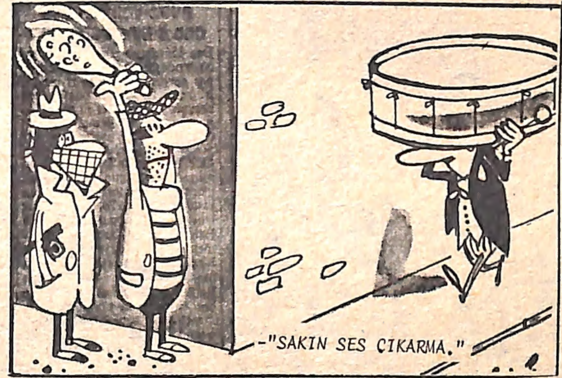
Kurban Bayramınız Kutlu Olsun!

Gülelim - Gülelim



YAZISIZ





-"SAKIN SES ÇIKARMA."



İLGİ ÇEKEN BİR KİŞİ MİSİNİZ?

1. Bir toplulukta sizi hemen fark ederler mi?
   a. Evet
   b. Hayır
   c. Bazen
2. Konuştuğunuz zaman arkadaşlarınız, susup sizi dinlerler mi?
   a. Evet
   b. Hayır
   c. Bazen
3. Okulda tertiplenen eğlencelerde daima birinci planda olmayı mi istersiniz?
   a. Evet
   b. Hayır
   c. Bazan
4. Bir toplulukta şiir okumanız veya, şarkı söylemeniz istense hiç çekinmeden bunu kabul eder misiniz?
   a. Evet
   b. Hayır
   c. Bazan
5. Okul temsillerinde daima baş rolü size mi verirler?
   a. Evet
   b. Hayır
   c. Bazan
6. Arkadaşlarınız sizi iyi tanırlar tabii. Fakat yani tanıştığınız kişiler adınızı hatırlıyorlar mı?
   a. Evet
   b. Hayır
   c. Bazan
7. Sizin lafınız edilirken daima belirli bir yönünüzden de bahsedilir mi ?
   (Mesela zevkli olmanız, çalışkanlığınız, kabiliyetli olmanız gibi .
   a. Evet
   b. Hayır
8. Arkadaşlarınız sizin giyinişinizi, konuşunuzu, tavırlarınızı taklid ederler mi?
   a. Evet
   b. Hayır

Puanlar : a: 5 b:0 c: 2

Puanlarınızın toplamı 40 sa çok dikkatli çeken bir kişi olduğunuz ortaya çıkar. Yalnız bu arada siz de ilgiyi çekmek için elinizden geleni yapıyorsunuz sanırız. İkinci planda kalmayı istemiyorsunuz.

Puanlarınız 30-35 se yine de çok ilgi çeken bir kişisiniz demektir. Fakat siz ilgiyi üzerinize toplamaya çalışıyorsunuz. Bir çok şeyde başarı gösterdiğiniz için sizi çok takdir ediyorlar.

Puanlarınız 29- 20 ise arkadaşları tarafından sevilen ve aranılan bir insansınız. Fakat fazla ilgi sizi sıkıyor. Ancak samimi arkadaşlarınızla beraberken rahat ediyorsunuz. Yabancılardan biraz çekinmektesiniz. .

Puanlarınızın toplamı 20'den aşağıysa siz pek ilgi çekmeyen bir tipsiniz. Sizi beğenen ve takdir eden arkadaş ve ahbabanız çok,. Ama fazla ilgiden rahatsız oluyorsunuz. Daha çok yalnız kalmayı ve kendi içinize kapanmayı istiyorsunuz. Yalnız, topluma uymanız gerektiğini de unutmayın. Biraz daha girgin olmalı ve kabiliyetlerinizi ortaya koymalısınız. Bu kadar çekingen olmanız ilerisi için iyi değil. Başarıya erişmek için gayret göstermeniz şart...



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI - Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd. ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

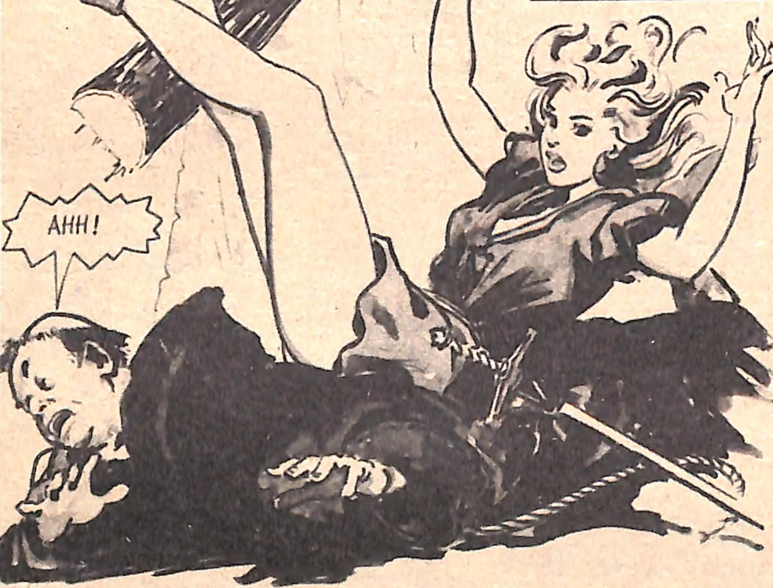
JANE BOND

GİZLİ AJAN

DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI AJANI JANE BOND'A FİLM REJİSÖRÜ CHOLLO'YLA İLGİLENMESİ SÖYLENİR. ADAMIN DÜŞMAN CASUSU OLDUĞU SANILMAKTADIR. FİLM SHERWOOD ORMANI CİVARINDA ÇEKİLİR. JANE O ARAZİNİN SAHİBİ GENERAL HARVEY'İN POZUNDADIR. VE FİLMDE MARİON RÖLÜNÜ YAPACAKTIR....



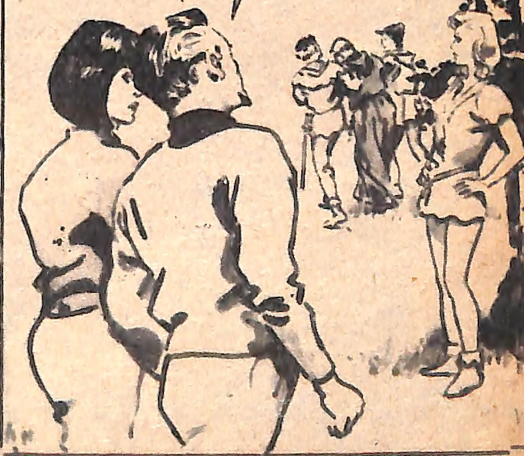












ŞEY BİRAZ RAHATSIZ OLACAKSINIZ MİSS BOND. FAKAT ÇEVİRECEĞİNİZ SAHNEDE LADY MARİON'UN ŞU ÇAMURLU SUYA BİR KAÇ DEFA DÜŞMESİ GEREKİYOR!

AMANIN!

JANE İYİ ROL YAPAR...

EYVAH...NEYSE KARARI MI SİZE SONRA BİLDİRİRİM MR.CHOLLO. BÖYLE BİR ŞEY OLACAĞI AKLIMA GELMEMİŞTİ!

TABII KÜÇÜK HANIM. EĞER VAZ GEÇERSEN YERİNE BAŞKA BİR LADY MAION BULABİLİRİM.

AMANIN...YANLARINDA YABANCI İSTEMEDİKLERİ BELLİ. FAKAT BENİM AJAN OLDUĞUMU BİLMİYORLAR. CHOLLO'NUN NE YAPMAK İSTEDİĞİNİ ANLAMALIYIM!

JANE GENERALİN EVİNDEKİ ODASINA DÖNEREK DÜRBÜNÜNÜ ALIR...

ESKİ ŞATONUN ARKA TARAFINA BAKINCA....

HUSUSİ HA...ÇOK İLGİ ÇEKİCİ! BELKİ ORAYA BİR BAKARIM. AMA LADY MARİON OLARAK DEĞİL!

HUSUSİ

DAHA SONRA ACAİP BİRİ GELİR....

SEN DE KİMSİN YAZIYI OKUMADIN MI?

HUSUSİ

ADIM AMELİA MURGATROYD. ESKİ ŞATOLAR HAKKINDA NOT ALIYORUM. LÜTFEN İŞİME MANİ OLMAYINIZ!

ADAMIN KAŞLARI ÇATILIR.

BURAYA BAK KADIN. YA GİT, YA DA SENİ ATARIM!

NEEE? BANA EL SÜRMEYE CESARET EDEMEZSİN!

SANA SÖYLEMİŞTİM!

CRACK!

O BİR SÜRE KENDİSİNE GELEMEZ! BU ARADA BEN DE İÇERİYE BAKARIM!

(DEVAMI VAR)

TİNA'nın BİLMECESİ

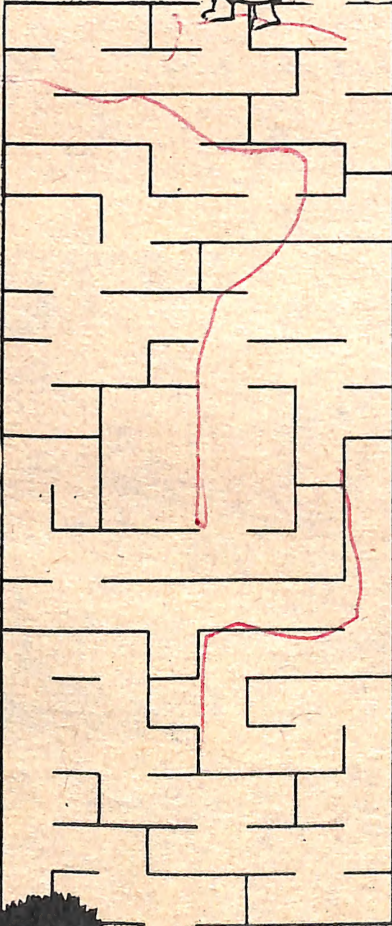
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	B	A	K	L	A	V	A	■	E	L
2	A	K	I	■	Y	■	O	A	N	A
3	K	I	R	K	A	Y	A	K	■	L
4	K	■	M	A	R	A	M	■	M	E
5	A	L	I	M	■	L	■	N	A	L
6	L	İ	Z	E	■	İ	■	A	R	İ
7	■	F	I	R	I	N	■	İ	M	■
8	A	■	■	■	İ	■	A	M	A	N
9	C	A	N	■	İ	N	A	■	R	A
10	I	S	L	A	K	■	■	K	A	R





SOLDAN SAĞA: I- Bir tatlı, Bir uzvumuz, 2- Bal yapar, Bir hayvanın yavrusudur, 3- Bir kabuklu hayvan, 4- Azim, Bir harfin okunuşu, 5- Bilgin, Hayvanın ayağındaki, 6- Tersi ezilmekten emir - Bir hayvan, 7- Ekmek pişirilir - Tersi bir nota, 8- Bıkkınlık ifade eder, 9- Bir soyadı - Tersi birdenbire, Tersi bir sanat, 10- Kuru değil - Kışın yağan.

YUKARDAN AŞAĞIYA: I- Alış veriş yapılan yer - Tatlı değil, 2- Bal yapar - Sabunlanmak için kullanılır -Asmaktan emir, 3- Bir renk - Araya A gelirse atın ayağındaki olur, 5- Düzeltmek - Sıcakla soğuk arası, 6- Çıplak ayak. 7- Erkeğe verilen ad, veya bir tabir, araya N gelirse valide olur, 8- Beyaz - Bir erkek ismi, 9- Genişlik, Denizlerimizden biridir, 10- İstanbulun bir semti, bir meyva,



YERMALİNG CİASIFA TORDOK VAJİGO LİKJEAN LÖÇ KELİSİME	Bu karışık harfleri sıraya koyarsanız son günlerde İstanbul sinemalarında oynayan üç filmin ismini elde edersiniz....

GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:

SOLDAN SAĞA: I- KILAVUZ - AK, 2- US - VAL - R E, 3- TA - ULAŞIM, 4- AÇ - SABUN, 5- PUSULA - ATU, 6- ARNANE, 7- ASİ - DANA, 8- RABİA - AY, 9- İDA - Nİ, 10- DANA - ŞERİF.

Yukardan Aşağı: I- KUTUP - ASİD , 2- İSA - UAS, 3- ASPİRİN, 4- AVUCUN - ADA, 5- VAL - LAMBA, 6- ULAŞAN, 7- SA - EDALI, 8- İBA, 9- ARMUT - NANE. 10- KE - NÜMAYİŞ.

DOĞRU MU YANLIŞ MI?: I- Doğru, 2- Doğru, 3-Doğru, 4- Yanlış (Yön bulmak için kullanılır. 5- Doğru, 6-Doğru.

BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ? Olivar Twist romanından alınmıştır - Siyahlı adamın öbür başta oturması gerekir.



Trol ailesinin bu karışık yollardan geçerek birbirlerine erişmelerine yardımcı olur musunuz...?

BARBIE MANKEN KIZ















FAKAT KONUŞACAK VAKİT YOKTUR...
HAYDİ KIZLAR İŞ BAŞINA! BURAYA TATİLE GELMEDİK!
EVET EFENDİM!
DERHAL EFENDİM!
DAHA SONRA..
GELİN KIZLAR. VAKİT GEÇİYOR!
GELİYORUZ! GELİYORUZ!
BİRAZ İZİN VERİN!
BÜTÜN GÜN ADADA ŞAHANE MANZARADA.
CENENİ BİRAZ KALDIR. EVET FEVKÂLÂDE!
O GECE BÜYÜK HOLDE DON MİGUEL CORTEZ'İN KÖTÜ BAKIŞLI RESMİNİN YANINDA YEMEK YERLER.
AH GÖZLERİNDEKİ İFADEYE BAK! BU GECE HİÇ UYUYAMIYACAĞIMDAN EMİNİM!
BUDALALIK ETME. BUNUN BİR MASAL OLDUĞUNU DON FERNANDO SÖYLEDİ!
FAKAT MARİE, MİDGE'NİN KULAĞINA FISILDAR.
EFENDİM NAZİK DAVRANMIŞ. BURADA HORTLAK OLDUĞUNU O DA BİLİYOR!
AYYY!
DAHA SONRA BARBİE'NİN ODASINDA..
KOR..KORKUYORUM. MARİA'NIN DEDİĞİNİ DUYDUN MU?
SENİ ETKİLEMEK İSTEDİ O. HAYDİ YATAĞINA YAT VE BENİM YAN ODADA OLDUĞUMU UNUTMA!
BARBİE IŞIĞI SÖNDÜRMEDEN EVVEL EVE MEKTUP YAZAR...
SEVGİLİ ANNE VE BABACIĞIM, İNANIR MISINIZ ANTİKA KOCAMAN BİR KARYOLADA YATIYORUM VE...
DAHA SONRA BARBİE'NİN ODASINDA..
Mİ..MİDGE... SEN MİSİN?
GELEN MİDGE'DİR...
BAK...DIŞARIYA..KORİDORA BAK!
NE VAR?..
BARBİE BAKINCA KARANLIKLARA KARIŞAN SİLUETİ GÖRÜR...
EYVAH BU O.. KORSAN DON MİGUEL!
(DEVAMI VAR)

SERENA

Uzaydan Gelen Kız

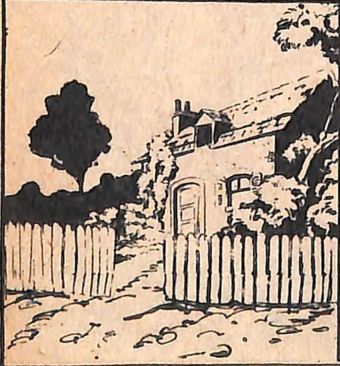
BUGÜN BAŞLADIK







SUE YAZ TATİLİNİ GEÇİRDİĞİ DAĞ EVİNE DÖNER. O EVDE ARTİST OLAN ABLASI İLE BERABER OTURURDU. SUE. AMA EVE GELDİĞİNDE ABLASININ BIRAKTIĞI BİR NOTU BULMUŞTU. ABLASI IŞI ÇIKTIĞI İÇİN BİR KAÇ GÜNLÜĞÜNE ŞEHRE İNECEĞİNİ BİLDİRMİŞTİ.





YAKINDAKİ MOORLAND KASABASINDA GARİP OLAYLAR CEYERAN EDİYORDU.




AAAAA AŞAĞIYA DOĞRU UÇUYOR
GALİBA BU YENİ REKLAM. HANİ UÇAN AYAKKABILAR REKLAMI VARDI YA SİNAMADA GÖRÜYORDUK


BU YERYÜZÜ İNSANLARI DÜŞMAN DEĞİL AMA BENİM ARADIĞIM UZAY KRİSTALİNİ BULMAMA YARDIM EDEMEYECEKLER....
NE OLUYOR BURADA


ADINIZI BİLMİYORUM KÜÇÜK HANIM AMA BURAYI BÖYLE ALT ÜST EDEMEZSİNİZ. ÇEKİP GİDİN BURADAN


BU KIZ NE YAPTI BU ADAMA BÖYLE. JUDO MU ACABA?
AAA-AAH!
GALİBA İNSANLARI KORKUTTUM. BUNU İSTEMEZDİM. SİHİRLERİMİ YAPAYIM BARİ!


KIZ KAYBOLUYOR!
BU ADAMLAR İLE ANLAŞACAĞA BENZEMİYORUM. İLK GÖRDÜĞÜM KIZA GİDEYİM!


JİM AZ ÖNCE OLUP BİTENLERİ GÖRDÜN MÜ?
GÖRMEKTEN ZİYADE HİSSETTİM, ONA DOKUNAYIM DEDİM. ELEKTRİK CEREYANI GİBİ BİR ŞEY ÇARPTTI!


EVDE İSE SUE GARİP BİR ŞEYLER HİSSEDİYORDU.
NEDEN OLDUĞUNU BİLMİYORUM AMA İÇİMDEN HEP O TEPEYE ÇIKMAK GELİYOR!


SUE HEMEN O TEPEYE GİDER VE SABAH GÖRDÜKLERİ HEMEN AKLINA GELİR.
BEN SENİ SABAH GÖRMÜŞTÜM SEN KİMSİN KUZUM?
BENİM ADIM SERANADIR!
(DEVAMI VAR)

JACKIE VE DELİ GENÇLİK

JACKİE DELİ GENÇLİK VE LOUİE'DEN AYRILIR. BİR DAHA ONLARLA KONUSMAMAYA KARARLIDIR. FAKAT EVE DONERKEN GAZETEDE TOPLULUĞUN KAZAYA UĞRADIĞINI OKUR....


















O SIRADA...
HABER VAR MI HEMŞİRE?
O..O İYİLEŞECEK Mİ?
ARKADAŞINIZ İYİLEŞECEK. KENDİSİNE GELİNCE ONU GÖREBİLİRSİNİZ!


DAHA SONRA LOŞ ODADA...
SEN MİSİN JACKİE?
EVET GERİ DÖNDUM LOUİE. NE OLURSA OLSUN BİR DAHA SİZDEN AYRILMIYACAĞIM!


BİR KAÇ HAFTA SONRA LOUİE İYİLEŞİNCE MENEJERİMİZ BOB BİGGLES'E GİTTİK. ONUN YANINDA BİRİ VARDI.
ÇOCUKLAR SİZE HABERİM VAR...
İYİ HABERDİR İNŞALLAH!


OTUZ YIL BU İŞTE KALDIKTAN SONRA ARTIK ÇEKİLİYORUM. TAVUK YETİŞTİRECEĞİM! İŞİ DE GÖRDÜĞÜNÜZ PETE POPPİN'E SATTIM...BUNDAN SONRA SİZİNLE O MEŞGÛL OLACAK!


PETE GENÇ VE ZEKİYDİ...
TANIŞTIĞIMIZA MEMNUN OLDUM ÇOCUKLAR. ÇOK İYİ DOST OLACAĞIMIZA EMİNİM...
TANIŞMANIZ İÇİN SİZİ YALNIZ BIRAKAYIM!


PETE BİZE GÖZ KIRPTI.
BU İŞTEN YILLAR EVVEL ÇEKİLMELİYDİ. SİZİN GİBİ KABİLİYETLİ BİR GURUBUN EN TEPEDE OLMASI GEREKİR. BOB BUNU ASLA YAPAMAZDI AMA BEN YAPACAĞIM!


ADAM ÇOK CANLIYA BENZİYORDU....
FAKAT FAZLA ÇALIŞACAKSINIZ. BAKIN ÖNÜMÜZDEKİ AYLAR İÇİN SİZLERE NE İŞLER BULDUM...
PETE HER GECE İÇİN BİZE BAŞKA YERDE KONSER TERTİPLEMİŞTİ...


AYNI GÜN MEMLEKETİN ÖBÜR UCUNA DOĞRU YOLA ÇIKTIK....
ESİR HAYATI SÜRMEK İÇİN OTOBÜSE BİNİN BAKALIM!
BÖYLE YÜKSELECEKSEK BEN RAZIYIM!


PETE'DEN ŞÜPHELENEN SADECE LOUİE'YDİ...
PETE POPPİN'DEN HOŞLANMADIM. O DÜRÜST DEĞİL GİBİ GELİYOR BANA!
HAYDİ LOUİE, NANCY HUSUSUNDA YANILDIN DİYE HERKES KÖTÜ OLACAK DEĞİL YA. BİZİM PETE GİBİ BİRİNE İHTİYACIMIZ VAR!
BANA ÖYLE GÖZÜKMÜŞTU, FAKAT LOUİE Mİ YOKSA BEN Mİ HAKLIYDIM?
(DEVAMI VAR)

Neşeli GÜNLER

MERHABA BEN SUE DAY! ANNEM ÇOCUKLARIN KARŞIDAN KARŞIYA GEÇMELERİNİ TANZİMLE GÖREVLENDİRİLMİŞTİ. FAKAT O TELAŞINDAN TRAFİĞİN SIKIŞMASINA SEBEP OLDU...



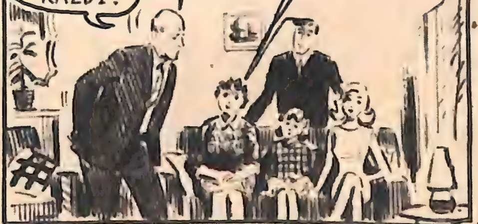




ANNEMİN GÖZLERİ HİDDETLE PARLADI..

BANA BUDALA DİYEMEZSİN CAHİL ADAM. PAHALI BİR ARABAN VE BUNU KULLANAN ŞOFÖRÜN OLDUĞU İÇİN HERKESLE İSTEDİĞİN GİBİ KONUŞAMAZSIN!





ON KAPI ÇALINCA BABAM ŞAŞKIN BİR TAVŞAN GİBİ ZIPLADI.

TELAŞLANMA ŞEKERİM...HER ŞEYİN YOLUNDA GİDECEĞİNİ UMARIM!

HOLDEN KONUŞMALAR AKSETTİ. KONUŞMALAR ÇOK DOSTÇAYDI.

DERTLERİNİN SONA ERDİĞİNİ SÖYLİYEBİLİRİM DAY!

ÇOK İYİSİNİZ MR BOOTLE!

ÇOK ŞÜKÜR!




ROLLS ROYCE'DAKİ HİDDETLİ ADAMDI O. ARABASININ ÇAMURLUĞU EZİLEN ADAM!
ŞEY..BİRBİRİNİZİ TANIYOR MUSUNUZ?
KEŞKE TANIMAZ OLSAYDIK.
BEN GÖREVİMİ YAPIYORDUM!


BU SABAH KARIN ŞOFÖRÜNÜ HIZLI ARABA KULLANMAKLA SUÇLAMAK CÜRETİNİ GÖSTERDİ. ÜSTELİK ADAMCAĞIZ YİRMİ BEŞ YILDAN BERİ İLK DEFA KAZA YAPMASINA DA SEBEP OLDU!


ZAVALLI BABAM DURUMU HALLETMEĞE KALKTI AMA . .
HER HALDE HALKI DÜŞÜNEREK ELİNDEN GELENİ YAPIYORDU YANİ....
İYİ GÜNLER DAY! BU ŞARTLAR ALTINDA İŞİNE YATIRIM YAPAMAM TABİİ!


PEŞİNDEN ÜZGÜN ÜZGÜN SOKAĞA ÇIKTIK.
KARININ TALİHİ VARMIŞ Kİ BU SABAH DİREKSİYONDA BEN YOKTUM. TAM OTUZ YILDIR KAZA YAPMADAN ARABA KULLANDIM. BUNU SÖYLİYECEK FAZLA İNSAN BULAMAZSIN!


ADAM GAZA BASARAK SÜR'ATLE YOLA ÇIKTI..
BENİ DİNLE MRS. DAY, BİR KADININ YERİ SOKAKTA DEĞİL EVİNDEDİR!


HEPİMİZ OLACAĞI GÖRDÜK.
DİKKAT!
GEÇ KALDIK!


BİR GICIRTI OLDU VE KIRILAN ŞİŞELERİN SESİNİ DUYDUK..
GÜNEŞLİK ÇİFTLİK
HEY YOL CANAVARI!


NEYSE KİMSE YARALANMADI. SADECE MR. BOOTLE'IN ALNI ÇİZİLMİŞTİ. KENDİSİNE OLAN GÜVENİ DE KALMAMIŞTI.
NE DERLER KURUMLU OLMAK TEHLİKELİDİR. BUNU DÜŞÜNMELİYDİM!
SİZE BİR ÇAY YAPAYIM KENDİNİZE GELİRSİNİZ!


ADAM BABAMA DÖNDÜ...
BELKİ BİRAZ ACELE ETTİM... GALİBA O YATIRIMI YAPMAM KÂBİL OLACAK...
PARANIZIN İYİ ELLERDE OLACAĞINI BİLİNİZ MR. BOOTE...


ANNEMİN TRAFİK GÖREVİNE GELİNCE. MUHTARLIKTAN BİRİ ERTESİ GÜN GELDİ..
MRS.DAY SİZ VAKTİNİZİ YOLDA ZİYAN EDİYORSUNUZ. YENİ YOL KOMİTEMİZİN BAŞKANI OLMANIZI İSTİYORUZ......
OHH. FAKAT BEN... NE ZAMAN İŞE BAŞLIYORUM?....


ANNEM İŞLERİ DÜZELTMEYE PEK HEVESLİDİR. FAKAT DAİMA NETİCELER BÖYLE OLMAZ TABİİ!
DEVAMI VAR

Canım TİNA



BABAMIN FEVKALADE BİR İŞ BULMA BÜROSU VARDIR. ZAMAN ZAMAN O BANA DA İŞ VERİR. FAKAT BABAM BİR SEYAHATE ÇIKTI BEN DE BUNDAN YARARLANMAK NİYETİNDEYDİM...
YATAKTA KAHVALTI... FEVKALADE! ŞİMDİ OKUDUĞUM KİTAP NEREDE? AMAN BUNU AŞAĞIDA UNUTMUŞ OLACAĞIM.-



BABAM NONOLULU'YA GİTMEK İÇİN ERKEN KALKAN UÇAĞA YETİŞMİŞTİ. FAKAT EVRAK ÇANTASINI BIRAKMIŞTI...
İŞTE ORADA...OH, BABAM ÇANTASINI UNUTMUŞ. UÇAĞI SEKİZDE KALKIYOR. ACELE EDERSEM BELKİ ONA YETİŞİRİM!



BULDUĞUM ESKİ BİR CEKETİMİ TUTTUĞUM GİBİ GİYEREK KOŞTUM...
TAKSİ!



HAVAALANINA GELİNCE VAZİFELİLERİN YANINDAN KOŞARAK GEÇTİM. DURUMU ANLATACAK VAKİT YOKTU.
BABA!
NE VAR TİNA? AH ÇANTAM AFERİN SANA!
DURDURUN ŞU KIZI!
LÜTFEN BİR DAKİKA!



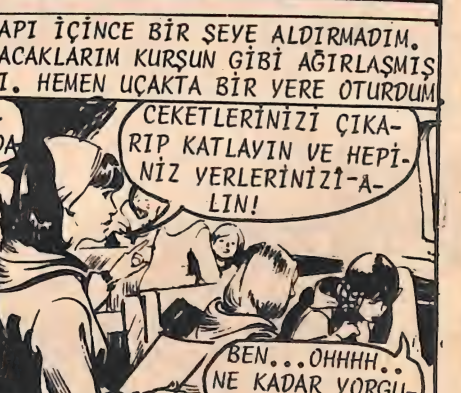
BABAMI DERTTEN KURTARMIŞTIM. FAKAT BENİM BAŞIM DERDE GİRECEKTİ.
ÇOK KIZDILAR. BURADAN UZAKLAŞMALIYIM!
HEY BURAYA BAK...BİR DAKİKA!



KÜÇÜK KAPIDAN GİRİNCE BİR ÇOK KIZIN ARASINDA KALDIM.
ŞİMDİ HERKES TAMAM!
FAKAT BEN.
ÇABUK OLUN KIZLAR!



FAYDASI YOKTU. BENİ DE İTEREK BEKLEYEN BİR UÇAĞA SOKTULAR.
AMA BEN GİTMEK İSTEMİYORUM!
İLK UÇUŞUMDA BEN DE ÖYLE DÜŞÜNDÜM. ŞUNU İÇ. FAYDASI OLUR!
OOP!



HAPI İÇİNCE BİR ŞEYE ALDIRMADIM. BACAKLARIM KURŞUN GİBİ AĞIRLAŞMIŞTI. HEMEN UÇAKTA BİR YERE OTURDUM.
CEKETLERİNİZİ ÇIKARIP KATLAYIN VE HEPİNİZ YERLERİNİZİ ALIN!
BEN...OHHHH.. NE KADAR YORGUNUM!



UYUYA KALMIŞIM. UYANINCA BİR AN NEREDE OLDUĞUMU ANLIYAMADIM...
NE.. NERESİ?
HER ŞEY YOLUNDA. UÇAKTAN KORKTUN. ŞİMDİ BİR ŞEYİN KALMADI!



SONRA KORKUNÇ DURUMU ANLADIM...
ŞİMDİ HATIRLADIM. İNMEM LÂZIM. SİZLERLE İLGİM YOK!
FİKRİNİ DEĞİŞTİRMEKTE GEÇ KALDIN. BEŞ BİN METRE YÜKSEKTE UÇUYORUZ...TIRMANMAK İÇİN BURAYA GELDİĞİMİZ DAĞLAR DA İŞTE BURADA!

BİRAZ SONRA AŞAĞIYA İNDİK...

BABAM BAŞIMA GELENLERİ DUYSA DÜŞÜP BAYILIRDI

NE YAPALIM SEN DE BİZİMLE BERABER GELECEKSİN. NEYSE YANIMIZDA SANA UYACAK FAZLA ELBİSE VAR!

DAHA SONRA BİR DAĞCIYA BENZEDİM VE...

SIRTIMDA ÇANTAM DAĞA ÇIKARIM. TRALLALLA..

BENİ DİNLE VE NEFESİNİ BOŞUNA HARCAMA TİNA. BAŞKANIMIZ MİSS DUNWBODY SÜRATLİ GİTMEYİ SEVER!

YENİ ARKADAŞIM ERİCA İZAH ETTİ.

BİZ PLANLARIMIZI AÇIKLAYINCA RAKİBİMİZ OLAN RAMBLİNG TEŞKİLATI POPAKELETON DAĞININ TEPESİNE ÇIKARAK BİZİ YENECEKLERİNİ SÖYLEDİLER. ONLARIN CİHAZ TEŞKİLATLARI BİZİMKİNDEN DAHA İYİ. FAKAT BÖYLE BİR ŞEYE İZİN VERMEYİZ!

NE MÜNASEBET. ÖYLEYSE HIZLI YÜRÜYELİM!

FAKAT O GECE DAĞIN ETEĞİNE KAMP KURUNCA..

ŞU IŞIĞI GÖRÜYOR MUSUNUZ KIZLAR? ERKEK ÇOCUKLARIN KAMPI ORADA OLACAK?

ONLAR BİR UÇAK KİRALAYIP İKİ GÜN EVVEL GELDİLER. TİNA. BİZDEN İLERİDELER. YARIN DAĞIN ORTASINA DOĞRU ÇIKACAKLAR!

MİSS DUNWOODY GECE DE GİDİP ONLARI GEÇEMEZ MİYİZ?

HEPİMİZ YORGUNUZ TİNA. DİNLENMEMİZ DAHA İYİ

ÇOCUKLARA YENİLMEYİ SAÇMA BULMUŞTUM..

KÜÇÜK KEŞİF GURUBU ÖNDEN GİDER. BÖYLECE VAKİT KAZANIRIZ!

SADECE İKİ KİŞİ Mİ BUNA RAZIYIM!

YEMEK YİYİP BIR KAÇ SAAT DİNLENDİKTEN SONRA ERİCA VE BEN HAZIRLANDIK...

DAHA SAAT İKİ. ÇOCUKLARDAN EVVEL YOLA ÇIKARIZ!

MİSS DUNWOODY'E BİR MEKTUP BIRAKTIM BU HARİTAYA GÖRE YOL ALIR VE EN UYGUN CİHETİ KIZLARIN GELMESİ İÇİN İŞARETLERİZ!

ERKEK ÇOCUKLAR KÖPRÜNÜN İNDİĞİNİ DUYMUŞLAR DEMEK. BU YÜZDEN YOLUN ÇOK ALTINDA KAMP KURDULAR ŞİMDİ ONLAR ÖBÜR YÖNDEN GİDECEKLER. KIZLAR BURAYA GELENE KADAR DAHA DA FAZLA VAKİT KAYBEDECEĞİZ!

BELKİ ÖYLE OLMAZ. NAYLON GECELİĞİM İŞE YARAYABİLİR!

SAGLAM NAYLONU PARÇALARA BÖLÜP KOPMUŞ KÖPRÜYE DOĞRU YAKLAŞTIM

DİKKAT TİNA!

BEN İYİYİM. SEN NAYLONU SALIVER. BİR YERE TAKILMASIN BU!

BİZ İŞİMİZİ BİTİRDİKTEN SONRA KIZLAR GELDİLER.

ERKEK ÇOCUKLAR KOPMUŞ KÖPRÜNÜN GECİKMEMİZE SEBEP OLACAĞINI SANIYORLAR. FAKAT İPLERİMİZ SAYESİNDE EMNİYETLE TIRMANIP BU GECE KAMP KURANA KADAR ONLARI GEÇEBİLİRİZ!

AMA YOLUMUZ EPEY UZUN!

(DEVAMI VAR)

Sevgili CHUM YUM-YUM




















WU CHU'NUN YEĞENİ CHOU MİN ALTI AY EVVEL KENDİSİNİ AVUSTURALYA'DA PORT DARWİN DE GÖRMÜŞ!
PORT DARWIN AVUSTURALYA MI?


ŞİMDİ NE YAPACAKSINIZ MİSS?
BUNDAN EVVEL YAPTIĞIMI. BİR İŞE GİRİP PORT DARWİN'E GİTMEK İÇİN PARA BİRİKTİRECEĞİM!


BÜROMDA BİR STENO DAKTİLOYA İHTİYACIM VAR!
TEŞEKKÜR EDERİM MR. BURN. FAKAT BEN YER SİLER VE GARSONLUK EDEBİLİRİM!
BÖYLE BİR İŞTEN PARA BİRİKTİREMEZSİNİZ!


YUM YUM'UN AKLINA BİR ŞEY GELDİ...
MİSS BRENDA NEDEN MİSS BRİDE'Yİ MODEL OLARAK ALMIYORSUNUZ? O İYİ BİR MODEL OLUR!
MODELLİK Mİ BUNU HİÇ BECEREMEM!


O VAKİT BENİM AKLIMA BİR ŞEY GELDİ...
BU GECE ERKEN YAT. YARIN İŞİMİZ ÇOK OLACAK!
YÜZMESİNİ BİLİR MİSİN?
NEDEN SORDUN? MODELLERİN YÜZMELERİ Mİ LAZIM?


DÜŞÜNDÜĞÜM ŞEY İÇİN MODELİN YÜZMESİ LÂZIMDI. ERTESİ SABAH İŞE BAŞLAMAK İÇİN SABIRSIZLANIYORDUM.
MAYO GIY BRİDİE. HEMEN SAHİLE İNELİM!
FAKAT BU HAVADA SAHİLDE RESİM ÇEKİLMEZ SIRILSIKLAM OLURUZ!


BEN PETRO LARGO'NUN VERDİĞİ KAMERAYI DENEMEK İSTİYORDUM, BU SUYUN ALTINDA DA İŞLİYORDU GÜYA. BRİDİE OLMASIYDI MODEL OLARAK YUM YUM'U KULLANACAKTIM!


BU YENİ TİP MODELLİĞİ BRİDİE. SUYA ATLA. BEN KAMERAYLA DİPTE OLACAĞIM ZATEN!


O SUYA DALDI......

BRİDİE İLK İŞİNDE ÇOK ÇALIŞTI. BEN DE BİR SÜRÜ RESİM ÇEKTİM...
MISS BRIDIE NASIL MISS BRENDA?
BU KAMERA VA MİSS BRİDİE GİBİ ÇALIŞTIYSA FEVKALADE RESİMLER ALDIM DEMEKTİR.
(DEVAMI VAR)

Harika Kız Julie

TİBET'DEN GELMİŞ OLAN JULIE TRAFORD OKUL ARKADAŞI FRANKİE VE ONUN AİLESİYLE BİRLİKTE DENİZ YOLCULUĞUNA ÇIKMIŞTIR. BİLİNMEYEN ADAMLAR GEMİDE BULANAN BARAİDA KRALININ YAKÜDUNU ÇALMAYA KALKARLAR.. ÇIKTIKLARI BİR SAHİLDE YÜZERKEN FRANKİE'NİN BACAĞINA DİKENLİ DENİZ ANALARI ÇARPMIŞ VE JULİE DE ONUN AYAKLARINA SÜRMEK ÜZERE GEMİYE GİDEREK BİR MELHEM ALMIŞTI. GEMİYE GİTTİĞİ ZAMAN İSE TANIMADIĞI İKİ ARABA RASTLAMIŞTI...

















YERE DÜŞEN JULİE BAYILIR. BİR KAÇ DAKİKA SONRA FRANKİE ONU BULUR.

NE OLDU? NEDEN GECİKTİĞİNİ MERAK ETTİM!

KAMARAMIZDA BİR ADAM VARDI. KAÇARKEN BENİ İTİP YERE DÜŞÜRDÜ!

KAMARA GÜL YAĞI KOKUYOR...O ARAPLARDAN BİRİ GELMİŞ! DEMEK ABU'YA TEHLİKEYİ BİLDİRİRKEN BENİ GÖRDÜLER!

BAK JULİE. YATAKTA SÜRÜNEN BİR ŞEY VAR. ÇOK KORKUNÇ BU!

BİR AKREP BU! ÜSTELİK İNSANI ÖLDÜRECEK KADAR ZEHİRLİSİ! LUMBUZU AÇ FRANKİE!

O ARAP SANA KÖTÜLÜK ETMEK İÇİN AKREBİ BURAYA BIRAKTI JULİE!

JULİE, KATLADIĞI BİR HAVLUYLA AKREBİ YAKALAYIP DENİZE ATAR...

DEMEK BARAİDA KRALININ YAKUTUNU -ÇALMALARINA MANİ OLDUĞUMU ANLADILAR!

BARAİDA'NIN KRALI YANINDA MUHAFIZLARI ABU VE HASAN'LA GEMİDEDİR JULİE HARİKA GÜCÜ SAYESİNDE DE ARAPLARIN ÜNLÜ YAKUTU ÇALMALARINA MANİ OLMUŞTUR.

TEHLİKEDESİN JULİE! BUNU BABAMA ANLATMALIYIZ!

SİMDİLİK ONU ÜZMİYELİM. FAKAT GEMİ İKİ KERE ARANMASINA RAGMEN ARAPLARIN BULUNMAMASI GARİP!

O GECE KAMARA KAPISINI KİLİTLEYİP TOKMAĞIN ALTINA DA BİR İSKEMLE SIKIŞTIRIRLAR.

YARIN ALTINCI HİSSİMLE GEMİYİ ARAYACAĞIM. BELKİ ONLARIN NEREDE OLDUKLARINI SEZERİM....

HAYIR JULİE! ÇOK TEHLİKELİ BU! HEM SABAH NAPOLİ'YE VARIP SAHİLE ÇIKACAĞIMIZI DA UNUTMA!

VEZUV YANAR DAĞINA GİDİLECEĞİ İÇİN JULİE GEMİYİ ARAŞTIRMAYI BAŞKA ZAMANA BIRAKIR...

ANNEM BABAM NEREDEYSE GELİRLER.

KRAL DA KARAYA ÇIKIYOR. YAKUTUNU DA TAKMIŞ!

DAĞA TRENLE ÇIKARLAR. WARD'LARLA ARAP AYNI KOMPARTIMANA DÜŞERLER.

O ARAPLAR BU GÜN YAKUTU ÇALMA FIRSATI BULAMIYACAKLAR!

PEK EMİN DEĞİLİM FRANKİE. ONLARIN UZAKTA OLMADIKLARINI HİSSEDİYORUM!

(DEVAMI VAR)

ŞAYEN REİSİNİN OĞLU UZUN AYI ARAPHOE REİSİNİN KIZI OLAN AHU GÖZ'LE KAÇAR. BABASI UZUN AYIYI YAKALAYIP GÖTÜRÜR. AHU GÖZ DE ARAPHOE'LERİ ÇAĞIRIR.... GLORY GOLD'UN REHBERLİK ETTİĞİ KAFİLE İKİ DÜŞMAN KABİLENİN ARASINDA KALMAK ÜZEREDİR...

BATIYA Göç Edenler

















BİR KAÇ MİL İLERİDE ÜÇ ARKADAŞ İKİ TARAFIN YÜKSEK BİR DAĞIN ÖNÜNDE DURDUĞUNU GÖRÜRLER..

NE OLDU?

İKİ REİS İŞARET EDER.

BİZDEN KAÇMAK İÇİN DAĞA TIRMANIYORLAR!

ŞİMDİYE KADAR KİMSE BU DAĞA TIRMANMAMIŞTIR!

GLORY DİKKATLE BAKINCA UZUN AYIYLA AHU GÖZÜN KAYALARA YAPIŞMIŞ OLDUĞUNU GÖRÜR..

SONRA UZUN AYININ AYAĞI KAYAR VE GENÇ SIRT ÜSTÜ DÜŞER...

UZUN AYI!

AAAGH!

SEYREDENLER HAYKIRIRLAR..

UZUN AYI OĞLUM!

EĞRİ BÜĞRÜ BİR AĞACA TAKILAN GENÇ ORADA KALIR VE DÜŞMEKTEN KURTULUR....

AĞAÇ KIRILMADAN OĞLUMU KURTARAN SAVAŞÇIYA YÜZ AT VERECEĞİM!

FAKAT AHU GÖZ UZUN AYI'YA DOĞRU SOKULMAKTADIR....

CESARET UZUN AYI. SENİ KURTARMAYA GELDİM!

O ANDA UÇURUMUN YÜZÜNDEKİ AĞAÇ KIRILIR VE GENÇ KIZ TEK ELİYLE KAYAYA YAPIŞARAK TUTUNMAYA ÇALIŞIR.

AAAAGH!

(DEVAMI VAR)

BÜYÜK HARTLANDS ŞİRKETİNİN SAHİBİ ÖLÜR. ADAM HER ŞEYİNİ BÜRO TEMİZLEYİCİSİ JERİ CHİCK'E BIRAKIR. ŞİRKETİN BAŞKANI KIZDIR ARTIK....

Başkan Jeri























Cesur ALONA

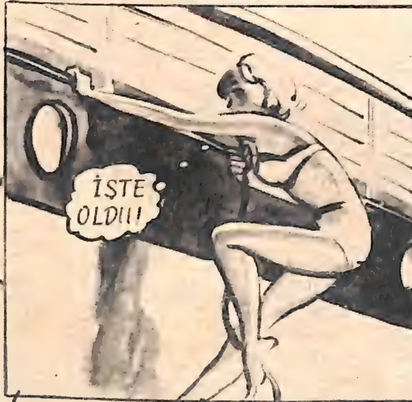
BİR ARKEOLOJİ CEMİYETİ YÜZ YILLAR EVVEL MALTA YAKININDA BATMIŞ ONUN ÇIKARILMASI İÇİN ALONA'DAN YARDIM İSTER. FAKAT YÜZME ŞAMPİYONU ALONA DURUMDAN ŞÜPHELENİR...





















Afacan




YİYECEK GELİN ÇOCUKLAR.. PEŞLERİNE TAKILALIM!

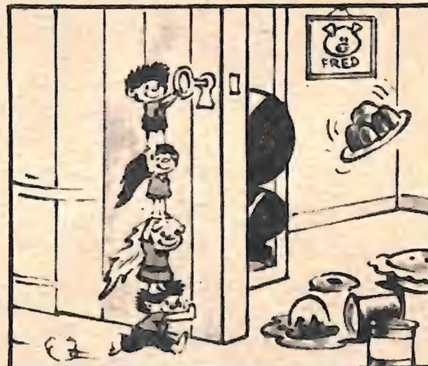

BURAYA NASIL GİRDİKLERİNİ ANLIYAMADIM. FAKAT BEN DOLABI AÇINDA HEP BERABER SALDIRALIM...


HÜCUM YİYECEKLERİ DIŞARI ATIN! ONLAR GİZLENMİŞLERDİR!




HEY FEVKALADE FIKRIM VAR DINLEYIN!


NEREDELER?


FRED

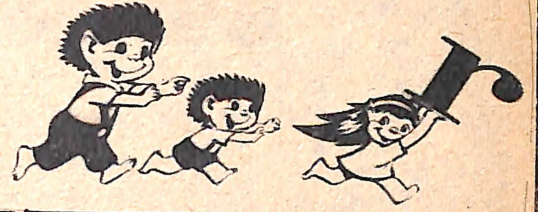

SLAM!
CLICK!


ŞİMDİ YİYECEKLERİ BİZİM EVE GÖTÜRELİM!
OY!.. KIM YAPTI BUNU?
BİZİ ÇIKARIN!

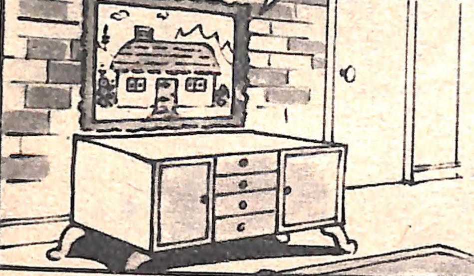

BIRAZ SONRA.
BEN EVİN BÖYLE AĞZINA KADAR YİYECEK DOLU OLMASINI SEVERİM İŞTE!
THUMP!
YALNIZ YAZIK, KOMŞULARIMIZ ÇOK GÜRÜLTÜCÜ!


AHHHHH! BİZİ ÇIKARIN! İMDAT!
THUMP!

Cücele



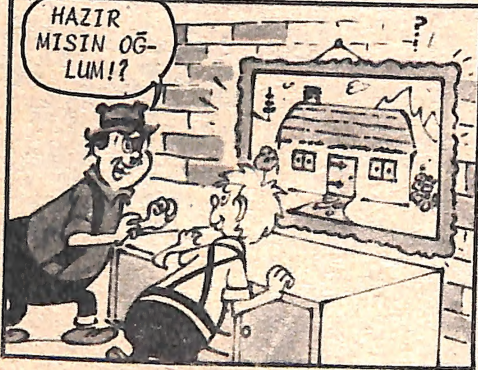
DİŞLEKLERİN EVİNİN EN İYİ ODASININ DUVARINDA ASILI TABLONUN ARKASINA TROLLER YUVA YAPMIŞLAR....





TROLMETRENİN İBRESİ TROLLERİN YUVA YAPTIĞI YERİ İŞARET ETMEKTEDİR BU DA RESMİN ASILI OLDUĞU YERDİR.















THUMP!
THUMP!





(DEVAMI VAR)



ÖRÜMCEK *Dede*

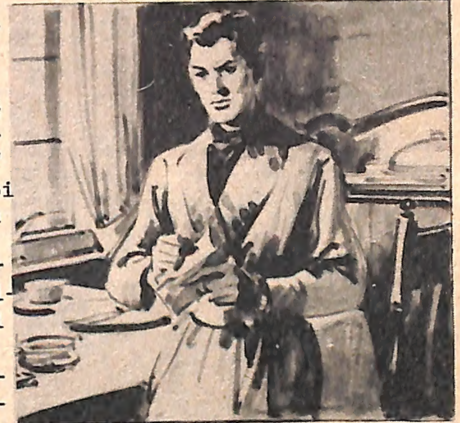




Judy Abbot, yetimler evinde büyümüştü. Sonra talih ona güldü. Yetimler evine yardım eden milyoner Jervis Pendleton kızı koleje yolladı. Fakat adam kimliğinin kızdan saklanmasını istemişti. Judy onun adını Mr. John Smith sanıyordu. Judy onun duvara vuran gölgesini görebilmişti ve bu yüzden de kendisine Örümcek Dede adını takmıştı. Fakat kız aslında onunla karşılaştığını ve adamın o da arkadaşı zengin Julia Pendleton'un amcası olduğunu bilmiyordu..



Diğer oda arkadaşı Sallie McBride'i Judy çok seviyordu. Kız noel'i Sallie'nin evinde geçirmekteydi. Nihayet Judy'nin şerefine bir dans tertiplendi. Sallie, "Ne kadar güzel oldun Judy," diye bağırdı.. "Ne fevkalade elbise Jimmy seni görünce gözleri kamaşacaktır..."



Judy bu iltifatı duyunca memnunlukla kızardı. Bu en güzel elbisesiydi. Örümcek Dede ona Noel için para yollamıştı. Kız da bu elbiseyi almıştı. Jimmy Sallie'nin Princeton üniversitesine giden yakışıklı ağabeysiydi. Jimmy kızı görünce gözlerinde bir hayranlık pırıltısı belirdi. "Judy, Çok güzelsin. İlk ve son dansını bana ayırır mısın..?"



Judy güldü. "Oh Jimmy öyle mutluyum ki. Benim için bu dansı tertiplemeleri ne fevkalade." Orkestra valse başlayınca Judy de Jimmy'nin kollarında dönmeye koyuldu..

Noelden sonra koleje döndüler. Kız Örümcek Dede'ye mektup yazarak, geçirdiği fevkalade günleri anlattı. Jervis Pendleton Judy'nin mektubunu okuyunca, "Hıh," dedi... "Mektubunda hep şu Jimmy McBride denilen gençten bahsetmiş. En iyisi Julia'yı ziyaret edeyim ve onun durumuna bakayım.."

Julia Sallie ve Judy Pendleton'un beklenmeyen ziyaretine çok sevindiler. Hele adamın getirdiği kocaman kutu çikolata çok hoşlarına gitmişti. Julia, "Bizimle çay içeceksiniz değil mi Jervis Amca?" diye davet etti.

Judy de gülümsedi, "Lütfen kalın sayın Jervis. Size Lock Willow Çiftliğinde geçirdiğim fevkalade yazdan bahsetmek istiyorum. Mrs. Semple çiftliğin size ait olduğunu söyleyince öyle şaştım ki..."



Judy hep çiftlikten bahsetti. Jimmy McBride'in lafını etmedi. Pendleton da onu boşuna kıskandığını düşünerek kendisine şaştı..

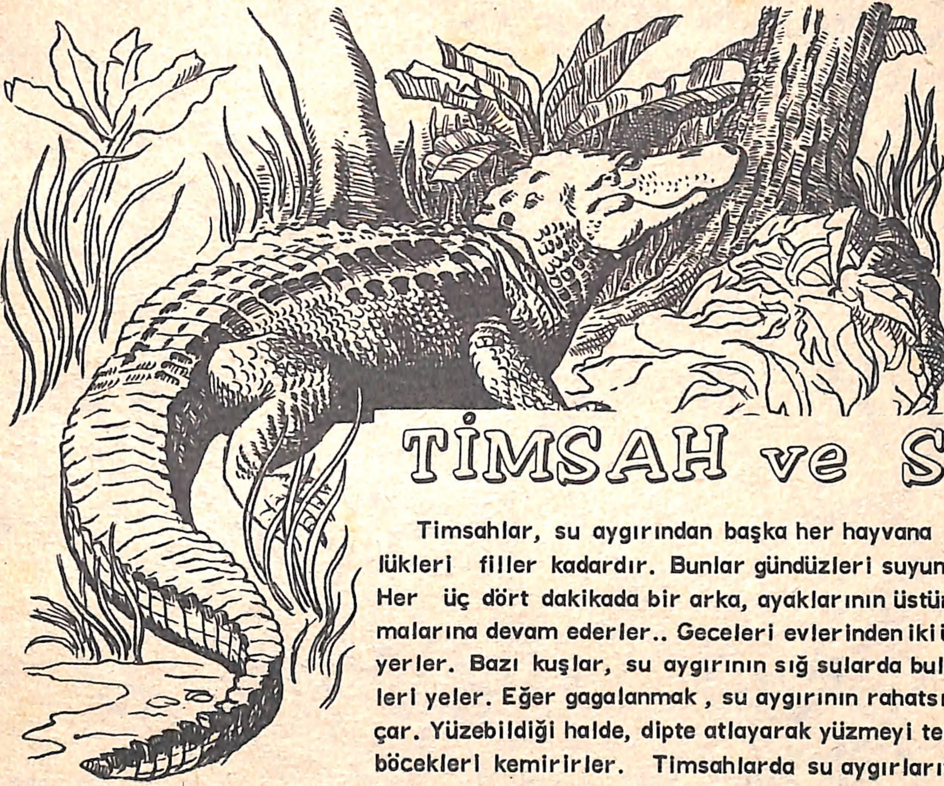
Pendleton "Aman trene yetişmek için acele etmeliyim," dedi. "Julia alış veriş için New York-a indiğin vakit bana haber ver.. Judy ve Sallie'yi de getir. Sizi tiyatroya götürürüm..."

Julia memnun olmadı ama Judy ve Sallie çok sevindiler. New York'a ve tiyatroya hiç gitmemiş olan Judy bağırdı. "Ah, ne memnun olurdum..."



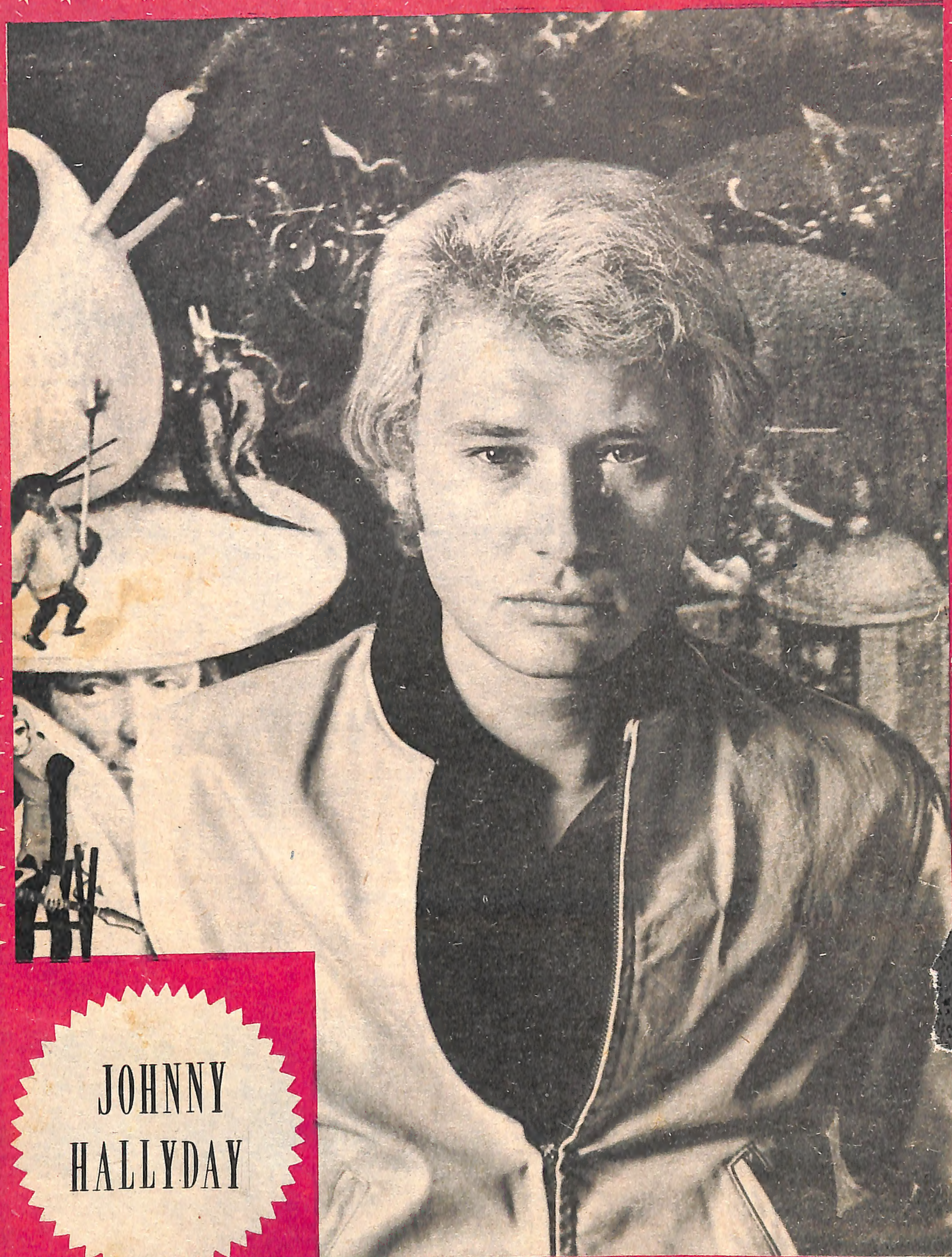
(Devamı gelecek sayıda)

GARİP Tabiat



TİMSAH ve SU AYGIRI

Timsahlar, su aygırından başka her hayvana saldırırlar. Su aygırlarının büyüklükleri filler kadardır. Bunlar gündüzleri suyun altında daki yuvalarında uyurlar... Her üç dört dakikada bir arka, ayaklarının üstüne kalkıp nefes aldıkları halde uyumalarına devam ederler.. Geceleri evlerinden iki üç mil uzağa giderek ot ve bitki , , yerler. Bazı kuşlar, su aygırının sığ sularda bulunduğu vakit gelerek ondaki böcekleri yeler. Eğer gagalanmak , su aygırının rahatsız ederse hemen dibe dalarak kaçar. Yüzebildiği halde, dipte atlayarak yüzmeyi tercih eder. Balık lar da derisindeki böcekleri kemirirler. Timsahlarda su aygırlarıyle beraber suyun altında balık yer ler...



JOHNNY
HALLYDAY